

Auswertung eines Referats

Kriterium	Zensur	1	2	3	4	5	Summe/Durchschnitt
Inhalt:							
Sachliche Richtigkeit		Darstellung und Analyse der Zusammenhänge vollständig	Kleinere Fehler	Faktenwissen vorhanden, Zusammenhänge fehlen	Lücken in der Darstellung	Gravierende Fehler, geringer Informationswert	
Informationsqualität		Gesichert, vollständig, umfassend	Kleinere Lücken	Einzelinformationen, Zusammenhänge fehlen	Wesentliche Informationen unvollständig oder falsch	Gravierende Fehler, geringer Informationswert	
Klarheit und Beachtung der Zielstellung		Große Zielorientiertheit und Klarheit in der Darstellung	Kleinere Mängel	Nicht durchgängige Zielorientiertheit und mitunter unklares Vorgehen	Zielstellung und roter Faden noch erkennbar	Zielstellung und roter Faden kaum erkennbar	
Klarheit der Struktur Arbeit mit der Gliederung		Stringente Gedankenführung Gliederung ist angegeben, mit ihr wird gearbeitet	Kleinere Unkonzentriertheiten in der Gedankenführung,	Nicht immer Klarheit in der Gliederung	Kaum erkennbare Gliederung	Nicht erkennbare Gliederung	
Originalität, „Interessantheit“		Durchgängig interessante und originelle Gestaltung	Meist originelle und interessante Gestaltung	Nicht immer interessante und originelle Gestaltung	Kaum interessante und originelle Gestaltung	Selten	
Vortrag:		1	2	3	4	5	

Sprachliche Darstellung (Grammatik, Ausdruck, Satzbau...)	Fehlerfrei, kaum unangemessene Füllwörter, überschaubarer Satzbau	Selten Fehler, kaum unangemessene Füllwörter, ...	Wenige, mitunter unangemessene Füllwörter,...	Fehlerhaft, Verwendung unangemessener Füllwörter, ...	Stark fehlerhaft	
Auftreten (Blickkontakt, Gestik, Mimik, ...)	Stets angemessen	Geringe Mängel	Einige Mängel	Gravierende Mängel	Kein angemessenes Auftreten	
Freies Sprechen (Reaktion auf Publikum)	Freies Sprechen, reger Kontakt zum Publikum	Meist freies Sprechen, guter Kontakt	Nicht durchgängig freies Sprechen, mitunter Kontakt	Kaum freies Sprechen, selten Kontakt	Kein freies Sprechen, kein Kontakt	
Angemessenheit von Lautstärke, Tempo	Sehr gut	Gut	Befriedigend	Mangelhaft	Genügend	
Verständlichkeit der Ausführungen	Durchgängige Verständlichkeit	Gute Verständlichkeit	Größtenteils verständlich	Mitunter unverständliche Teile	Viele unverständliche Passagen	
Angemessene Redundanz	Ausgewogene, motivierte R.	Meist angemessen	Redundanz selten	Kein Gespür für notwendige Redundanz	Keine R.	
Medieneinsatz						
Angemessene Funktionalität	Durchgängig motiviert und funktional	Meist motiviert und funktional	Häufig motiviert und funktional	Selten motiviert und funktional	Nicht motiviert und funktional oder nicht eingesetzt	
Qualität der Gestaltung einzelner Elemente (Tafelbild, Folien...)	Ausgezeichnete Form und verständliche Gestaltung	Gute Form und verständliche Gestaltung	Mängel in Form und Gestaltung	Gravierende Mängel in Form und Gestaltung	Keine eingesetzten Medien	
Technikbeherrschung	Sehr Gut	Gut	Kleinere Mängel	Unentschuld bare Unsicherheiten	Keine Medien	
Bestmögliche Veranschaulichung	Durchgängige Veranschaulichung	Meist V...	Mitunter V...	Kaum V...	Keine V...	